





III STARPTAUTISKAIS VIZUĀLĀS MĀKLSAS KONKURSS

**MĀKSLINIEKA ĢEDERTA ELIASA MĪKLU MINOT**

Katrai paaudzei ir savi uzdevumi. Kultūras jomā – apzināt, izpētīt un saglabāt priekšteču gara pērles. Bez vēstures nav nākotnes, tāpēc ir svarīgi zināt un godāt savas nācijas personības.

Viens no tādiem Latvijas 20. gadsimta kultūrā bija **Ģederts Eliass** – spožs gleznotājs, mākslas vēstures pētnieks, spēcīga personība, kuras mākslas mantojums apliecina piederību augstākajām Eiropas kultūras kvalitātēm. Lepojamies, ka šī izcilā personība ir mūsu novadnieks, dzimis un audzis Jelgavas novada Platones pagasta “Zīlēnu” mājās.

Jelgavas novada Mūzikas un mākslas skola rīko jau trešo novadnieka latviešu mākslinieka Ģ. Eliasa daudzpusīgajiem mākslas stiliem un žanriem veltīto vizuālās mākslas konkursu.

**KONKURSA NOLIKUMS**

**KONKURSU RĪKO**

Jelgavas novada Mūzikas un mākslas skola

**NORISES VIETA**

Jelgavas novads, Latvija

**KONKURSA DARBU IESNIEGŠANAS TERMIŅŠ**

2020. gada 13. marts

**ADRESE**

Skolas iela 2, Nākotne, Glūdas pagasts, Jelgavas novads, LV-3040

**KONKURSA ATBALSTĪTĀJI**

Jelgavas novada pašvaldība

Ģ. Eliasa Jelgavas Vēstures un mākslas muzejs

SIA “Laflora”

**KONKURSA MĒRĶIS**

Veicināt bērnu un jauniešu izpratni par tēlotājas mākslas žanru, rosināt interesi par sadzīves ainu kā mākslas žanru. Radīt mākslas darbu, kurā attēlota sadzīves aina laukos.

**KONKURSA UZDEVUMI**

1. Sekmēt audzēkņu radošās domāšanas attīstību un pilnveidot praktiskā darba iemaņas gleznošanā, grafikā, datorgrafikā un fotogrāfijā sadzīves žanrā.
2. Veicināt sadarbību starp Jelgavas novada sadraudzības pilsētām, iepazīt jaunus sadarbības partnerus, iepazīt to kultūru, tradīcijas un cilvēkus.
3. Radīt pieredzes apmaiņas iespējas bērniem un jauniešiem, pedagogiem un māksliniekiem, lai iegūtu jaunus draugus, sadarbības partnerus un idejas.

**KONKURSA TĒMA**

**Sadzīves aina laukos.** Mākslas darbs, kas attēlo ikdienas dzīves sižetu. Reālistiskas vai izdomātas ainas.

**KONKURSA DALĪBNIEKI**

Mākslas izglītības iestāžu un interešu izglītības programmu audzēkņi.

**KONKURSA DARBA AUTORS**

Individuāla persona.

**KONKURSA DARBA FORMĀTS**

Konkursā tiek pieņemti tikai oriģināldarbi, dalībnieki iesniedz tikai divdimensiju darbus – A3 formāts (30x42), A2 formāts (42x60cm). Datorgrafikas un fotogrāfijas darbiem jābūt izdrukātiem A4, A3 vai A2 formātā. Darba noformējuma prasības sk. pielikumā.

**KONKURSA DARBA VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI\***

\*Konkursā tiks vērtēti tikai individuālie darbi.

1. Darba atbilstība konkursa tēmai.
2. Idejas (kompozīcijas, krāsu, elementu saskaņa) oriģinalitāte.
3. Mākslinieciskais un tehniskais izpildījums, darba noformējums.

**DALĪBNIEKU VECUMA GRUPAS**

Konkursā tiek aicināti piedalīties bērni un jaunieši no 7 līdz 18 gadiem.

Vecuma grupas:

* 7–9 gadi
* 10–12 gadi
* 13–15 gadi
* 16–18 gadi

**DARBA TEHNIKA**

* Gleznošana
* Grafika
* Datorgrafika
* Fotogrāfija

**KONKURSA ŽŪRIJA**

Darbus vērtē starptautiska žūrija. Žūrijas sastāvu apstiprina konkursa organizatori. Pirmā, otrā un trešā vieta tiek piešķirta katrā kategorijā un vecuma grupā. Žūrijai ir tiesības piešķirt veicināšanas balvas, noteikt konkursa Lielo Balvu. Var tikt piešķirta skatītāju balva, kā arī citas balvas. Žūrija patur tiesības mainīt balvu sadalījumu kategorijās.

**DARBU IESNIEGŠANA KONKURSAM**

Termiņš –2020. gada 13. marts (pasta zīmogs)

**KONKURSA LAUREĀTU APBALVOŠANA**

Svinīgā sarīkojumā **2020. gada 23. aprīlī plkst. 14:00**

Ģ. Eliasa Jelgavas Vēstures un mākslas muzejā Akadēmijas ielā 10, Jelgavā

**CITI NOTEIKUMI**

1. Konkursa rīkotāji konkursa darbus var izmantot ceļojošās izstādes izveidošanai, dažāda veida prezentācijas nepieciešamībām, publicēt laikrakstos un žurnālos, atsaucoties uz darba autoru saskaņā ar LR pastāvošo normatīvo aktu prasībām.
2. Pasākumu laikā dalībnieki var tikt fotografēti vai filmēti, fotogrāfijas un audiovizuālais materiāls var tikt publiskots nekomerciālām vajadzībām.
3. Par piešķirto, bet klātienē nesaņemto balvu, pateicības un atzinības rakstu nodošanu adresātiem vienoties ar konkursa rīkotājiem.
4. Pieteikums konkursam apliecina, ka dalībnieka pārstāvis piekrīt minētajiem noteikumiem un nosacījumiem.

**KONKURSA RĪKOTĀJU KONTAKTINFORMĀCIJA**

* **Dace Laure** Jelgavas novada Mūzikas un mākslas skolas direktore

**Adrese:** Skolas iela 2, Nākotne, Glūdas pagasts, Jelgavas novads, LV-3040

**Tālrunis:** +371 63077160; mob. +371 28318526

**e-pasta adrese:** jnmms@jelgavasnovads.lv

* **Liene Āboma** Jelgavas novada Mūzikas un mākslas skolas direktores vietniece

**Adrese:** Skolas iela 2, Nākotne, Glūdas pagasts, Jelgavas novads, LV-3040

**Tālrunis:** +371 63077160; mob.+37126418317

**e-pasta adrese:** jnmms@jelgavasnovads.lv

***Vēlam veiksmi! Paldies par atsaucību!***

PIELIKUMS NR.1

III STARPTAUTISKAIS VIZUĀLĀS MĀKLSAS KONKURSS

MĀKSLINIEKA ĢEDERTA ELIASA MĪKLU MINOT

**Tēma ”Lauku ainava”**

Pieteikuma veidlapa

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. p.k. | Autora vārds, uzvārds | Vecums | Darba nosaukums | Pedagoga vārds, uzvārds |  Kontakttālruni, e-pasts |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

PIELIKUMS NR.2

**AIZPILDĪT DRUKĀTIEM LATĪŅU BURTIEM!**

*VIZĪTKARTE NR.1\* (jāpielīmē AIZMUGURĒ pie darba)*

|  |
| --- |
| **AUTORA VĀRDS, UZVĀRDS:**…………………………………………………………..…………………VECUMS:…….GADISKOLA:……………………………………………………………ADRESE:……………………………………………………………………………….KONTAKTTĀLRUNIS:……………………………… E-PASTS:……………………………………….PEDAGOGS:…………………………………………………………………… KONTAKTTĀLRUNIS………………………E-PASTS…………………………**ZIŅAS PAR MĀKSLAS DARBU:**NOSAUKUMS: ...………………………………………………………………………TEHNIKA: gleznošana □; grafika □; datorgrafika/fotogrāfija □;  |
|  |

*Vizītkarte Nr.2 (atlokāma)*

|  |
| --- |
| *Vieta līmei*--------------------------------------------------------------------------------------------------------**AUTORA VĀRDS, UZVĀRDS:** …………………………………………………………VECUMS:…….GADIDARBA NOSAUKUMS:...……………………………………………………………...SKOLA ...……………………………………………………………..........................SKOLOTĀJS ...…………………………………………………………….................. |

**Darbu noformēšana**

|  |  |
| --- | --- |
| **AIZMUGURĒ** pie darbajāpielīmē**VIZĪTKARTE NR. 1** |  |

AIZMUGURE

**VIZĪTKARTI NR. 2** atloka uz aizmuguri un piesprauž

(lai vērtējot darbi būtu anonīmi). Izstādē tā tiks atlocīta.

 AIZMUGURE

